

647510

BA0saMJ207x-3C

Seat No : _____

B.A Semester - 3 (NEP-2020) Examination

OCT/NOV-2025

SAN: Kavya Prakash (1 Tatha 10 Ullaso) (Major-7)

Time: 2:00 Hours

Marks: 50

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ નિમ્નમાંથી કોઈપણ બે પર વિવરણાત્મક નોંધ લખો. (૧૦)
- ૧) નિયતિકૃતનિયમરહિતાં હ્રાદૈકમયીમનન્યપરતન્ત્રામ્ ।
નવરસરુચિરાં નિર્મિતિમાદધતી ભારતી કવેર્જયતિ ॥
- ૨) इदमुत्तममतिशायिनि व्यङ्ग्ये वाच्याद्ध्वनिर्बुधैः कथितः ।
- ૩) નિયતાનાં સકૃદ્ધર્મઃ સા પુનસ્તુલ્યયોગિતા।
- ૪) तद्रूपकमभेदो य उपमानोपमेययोः ।
- પ્રશ્ન-૨ મમ્મટનાં જીવન અને કવન વિષે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (૧૦)
- અથવા
- પ્રશ્ન-૨ મમ્મટનાં "કાવ્ય-લક્ષણ"ની વિસ્તૃત સમીક્ષા રજૂ કરો.
- પ્રશ્ન-૩ કાવ્યપ્રકાશ અનુસાર કાવ્યનાં પ્રયોજનો વિષે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (૧૦)
- અથવા
- પ્રશ્ન-૩ ઉત્તમ કાવ્ય તથા ગુણીભૂતવ્યંગ્ય કાવ્ય વિષે વિસ્તૃત ચર્ચા રજૂ કરો.
- પ્રશ્ન-૪ "વ્યતિરેક" તથા "ઉત્પ્રેક્ષા" અલંકારની લક્ષણ તથા ઉદાહરણ સાથે સમજૂતી આપો. (૧૦)
- અથવા
- પ્રશ્ન-૪ "દ્રષ્ટાંત" તથા "શ્લેષ" અલંકારની લક્ષણ તથા ઉદાહરણ સાથે સમજૂતી આપો.
- પ્રશ્ન-૫ કોઈ પણ બે ટૂંક નોંધ લખો. (૧૦)
- ૧) કાવ્યપ્રકાશનું દ્વિકર્તૃત્વ
- ૨) ચિત્ર-કાવ્ય
- ૩) પ્રતિવસ્તૂપમા અલંકાર
- ૪) કાવ્યનાં કારણો
